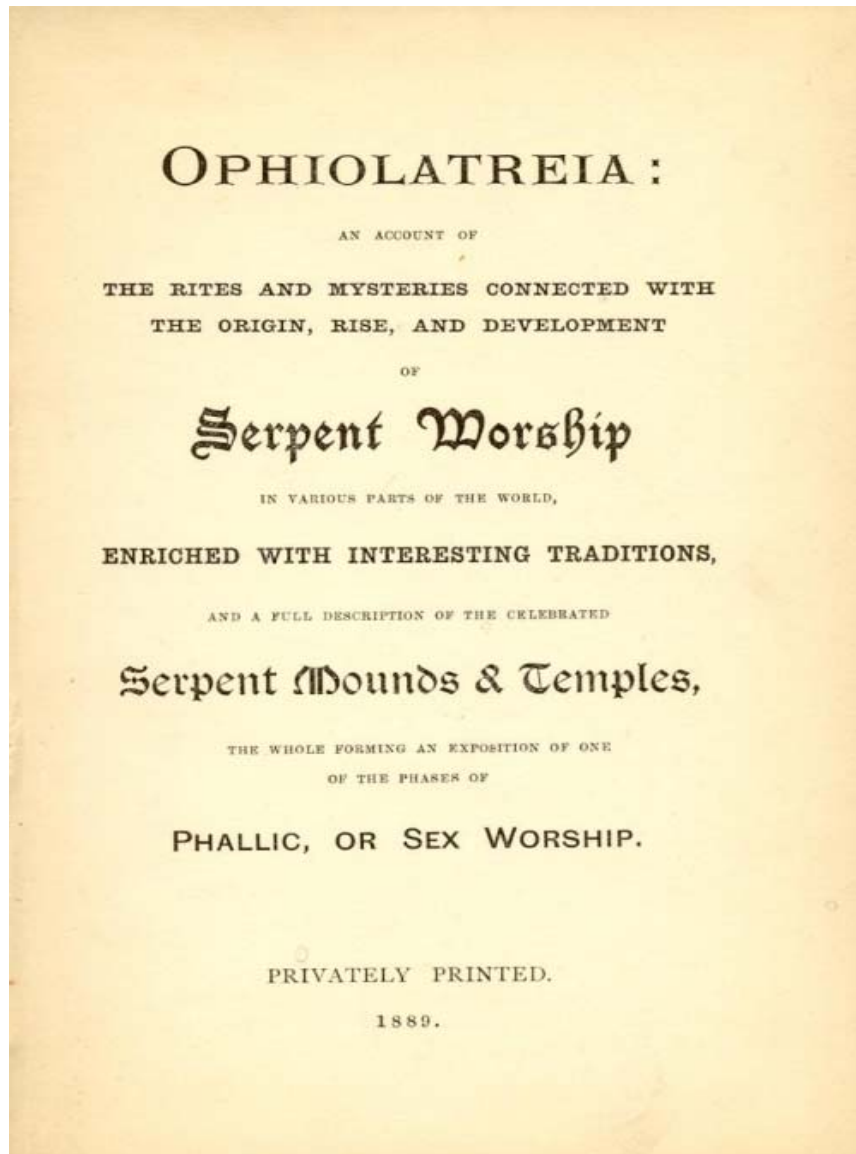


Ophiolatreaia.

The Sons of the Serpent Tribe.

Los Hijos de la Tribu de la Serpiente.



Lo siguiente viene de *Capítulo I* de *Ophiolatreaia*, anónimamente escrito por Hargrave Jennings:

“En Egipto había una serpiente llamada *Thermuthis* que al parecer era muy sagrada; y se dice que los nativos hicieron uso de ella como una tiara real con la que ellos ornamentaron

las estatuas de **Isis**. Aprendemos de **Diodorus Siculus** (**Diodoro Sículo**) que los reyes de Egipto llevaban altos gorros que terminaban en una pelota redonda rodeadas por figuras de áspides. Los sacerdotes, igualmente, sobre sus gorros representaban serpientes. Los antiguos tenían noción de que cuando **Saturno** devoraba a sus propios hijos, su esposa **Ops** lo engañó sustituyendo el lugar de uno de sus hijos con una gran piedra, y que la piedra fue llamada **Abadir**. Pero **Ops** y **Opis**, representados aquí como femeninos, eran deidades de la serpiente, y **Abadir** es el mismo personaje bajo una denominación diferente. **Abadir** parece ser una variación de **Ob-Adur**, y significa el dios de la serpiente **Orus**. Una de estas piedras que se supone que Saturno había devorado en lugar de uno de sus hijos, estaba en pie, según **Pausanias**, en Delphos (Delfos). Se la consideraba como muy sagrada, por eso diariamente se vertían libaciones de vino sobre ella, y por otra parte era honorada en las fiestas. El significado de lo anterior probablemente sea esto: fue durante mucho tiempo una costumbre el ofrecer (sacrificar) niños al altar de Saturno; pero con el tiempo fueron sustituidos, y en cambio en el pilar de piedra en que hacían sus súplicas, ofrecieron sacrificios de otra naturaleza. Esta piedra sobre la que ellos hicieron el cambio de sacrificios fue llamada **Ab-Adar**, por la deidad representada por ella. El término **Ab** generalmente significa **padre**, pero en este caso se relaciona ciertamente con una serpiente que indiferentemente era llamada **Ab**, **Aub**, y **Ob**. Algunos consideran que **Abaddon**, o, como se lo menciona en el **Libro de la Revelación**, **Abaddon**, debe haber sido el nombre del mismo dios de los **Ophitas** cuyo culto había infectado el mundo por largo tiempo. El nombre **Abaddon** significa, **el ángel del hoyo sin fondo - el príncipe de la oscuridad**. En otro lugar este es descrito como el **dragón**, que es la **vieja serpiente**, el **Diablo**, y **Satanás**. Se supone que el sabio **Heinsius** ha acertado con la opinión que ha dado de este pasaje, y da por iguales a **Abaddon** y a la serpiente **Python**.

Se dice que en el ritual de **Zoroastro** la gran extensión de los cielos, y la naturaleza misma, está descrita bajo el símbolo de una serpiente. [Nota: **Eusebius**.] Lo menciona en el **Octateuch** de **Ostanes**; y es más, en Persia y en otras partes del Este se erigieron **templos a la tribu de la serpiente**, y se hicieron fiestas en su honor, estimando que (la serpiente) era la más grande de entre todos los Dioses, y la que regía (o dirigía) el mundo entero. El culto empezó entre los habitantes (o los pueblos) de Caldea. Ellos erigieron la ciudad de **Opis** cerca del Tigris, y se entregaron en mucho a la adivinación y al culto de la serpiente. De Caldea el culto pasó a Egipto dónde la deidad de la serpiente se llamó **Canoph**, **Caneph**, y **C'neph**. También tenía el nombre de **Ob**, u **Oub**, y era igual que el **Basilicus**, o **Serpiente Real**; y era también como **Thermuthis**, y en la misma forma era usado en la ornamentación de las estatuas de sus Dioses. Se dice que la Deidad principal de Egipto ha sido **Vulcano** que también fue llamado **Opas** como nosotros lo hemos aprendido de **Cicerón**. Era semejante a **Osiris**, el Sol; y se le llamaba a menudo **Ob-El**, o **Pytho-Sol**; y había pilares consagrados en su honor, con curiosas inscripciones hieroglíficas que tenían el mismo nombre. Los pilares eran muy altos, y estrechos en comparación a su longitud; los griegos se los copiaron totalmente a los egipcios afinándolos gradualmente hasta su punta y los llamaron **Obelos**, y **Obeliscus**. **Ophel** (**Oph-El**) era un nombre de similar significado, y muchos sagrados montículos de tierra, o **Tapha**, se denominaban así por la Deidad serpiente a la cual ellos estaban consagrados.

Sanchoniathon hace mención de una historia que una vez él escribió sobre el culto de la serpiente. El título de este trabajo, según **Eusebius**, era **Ethothion**, o **Ethothia**. Otro tratado sobre el mismo tema fue escrito por **Pherecydes Tyrus** que probablemente era una copia del anterior; se dice que él lo compuso de antiguos cuentos fenicios. El título de su libro era la **Teología de Ophion**, así llamada **Ophioneus**, y sus adoradores **Ophionidae**. **Thoth** y **Athoth** eran ciertamente los nombres de la Deidad en el mundo gentil; y el libro de **Sanchoniathon** muy posiblemente puede haber sido llamado **Ethothion**, o más verdaderamente, **Athothion**. Pero, por el tema por el que fue escrito, así como por el tratado de **Pherecydes**, nosotros tenemos razones para pensar que **Athothion**, o **Ethothion**, eran un error de **Ath-Ophion**, un título más inmediatamente relacionado con el culto del que el escritor estaba tratando. **Ath** era un nombre sagrado, si nosotros tenemos en cuenta esto imaginamos que este escrito estuvo relacionado con la Deidad serpentina, pero también contenía cuentos de su adoradores, los **Óphitas**, el principal era el de los **hijos de Chus**. El culto de la serpiente se inició entre ellos, y eran denominados **Etiopes**, y **Aithopians** de ahí que los griegos los llamaron **Aithiopes**. Ellos no recibieron este nombre por su cutis, como se ha conjeturado a veces, por la rama de los **Phut** y los **Luhim**, que probablemente eran de un color de piel más oscuro; muy probablemente fueron llamados **Ath-Ope**, y **Ath-Opis**, por el Dios al que ellos rindieron culto. Esto puede coincidir con lo que decía **Plinio**. Él decía que el país Etiope (y por consiguiente su pueblo), recibía el nombre de **Aethiop**, de un personaje que probablemente hubiera sido una Deidad - *ob Aethiope Vulcani filio*. Los **Aethiopes** llevaron estos ritos a Grecia, y llamaron la isla dónde ellos primeramente los establecieron **Ellopia**, *Solis Serpentis insula*. Era igual que **Euboea**, un nombre del mismo significado y en la isla había una región llamada **Ethiopium**. **Euboea** es propiamente **Oub-Aia**, y significa, **la Isla de la Serpiente**. El mismo culto prevaleció entre los **Hyperbóreos**, cuando podemos juzgar los nombres de las sagradas mujeres que venían anualmente a Delos; ellas eran sacerdotisas de la Diosa Taurica. **Hércules** era estimado como uno de sus principales Dioses, al igual que **Chronus**, que se decía había producido el huevo del Mundo. Él fue representado en la teología Órfica bajo el símbolo mixto de un león y una serpiente, y a veces el de una sola serpiente.

Los **Cuthitas**, bajo el título de **Heliadae**, se habían establecido en Rhodas, como **Hivitas**, u **Óphitas**, la isla era en consecuencia llamada **Ophiusa**. Una tradición decía que en la isla habían proliferado las serpientes. (**Bochart** dice que la isla ha sido llamada **Rhodus** de **Rhad**, una palabra Siríaca para **serpiente**). Esta noción prevaleció en cada lugar dónde ellos establecieron. Ellos llegaron en general con los nombres de **Leleges** y **Pelasgos**; pero más particularmente de **Elopians**, **Europians**, **Oropians**, **Asopians**, **Inopians**, **Ophionians**, y **Aethiopes**, como aparece por los nombres que ellos dejaron; y en la mayoría de los lugares dónde ellos residieron se les dio por las tradiciones que aludían el original nombre de **Óphitas**. En Phrygia (Frigia), y en el Helesponto, ellos se establecieron con sus colonias muy rápidamente, se llamaba a estas personas los **Ophiogeneis**, o **la casta de la serpiente** de la que se decía tenía gran afinidad y se asemejaba a las serpientes; y prevalecía el pensamiento de que algún héroe que los había dirigido se había transformado de serpiente a hombre. En Colchis un río era el **Ophis**, y había otro del mismo nombre en **Arcadia**. Fue llamado así por un grupo de personas que se habían establecido allí, y se decía que habían sido guiados (o conducidos) por una serpiente.

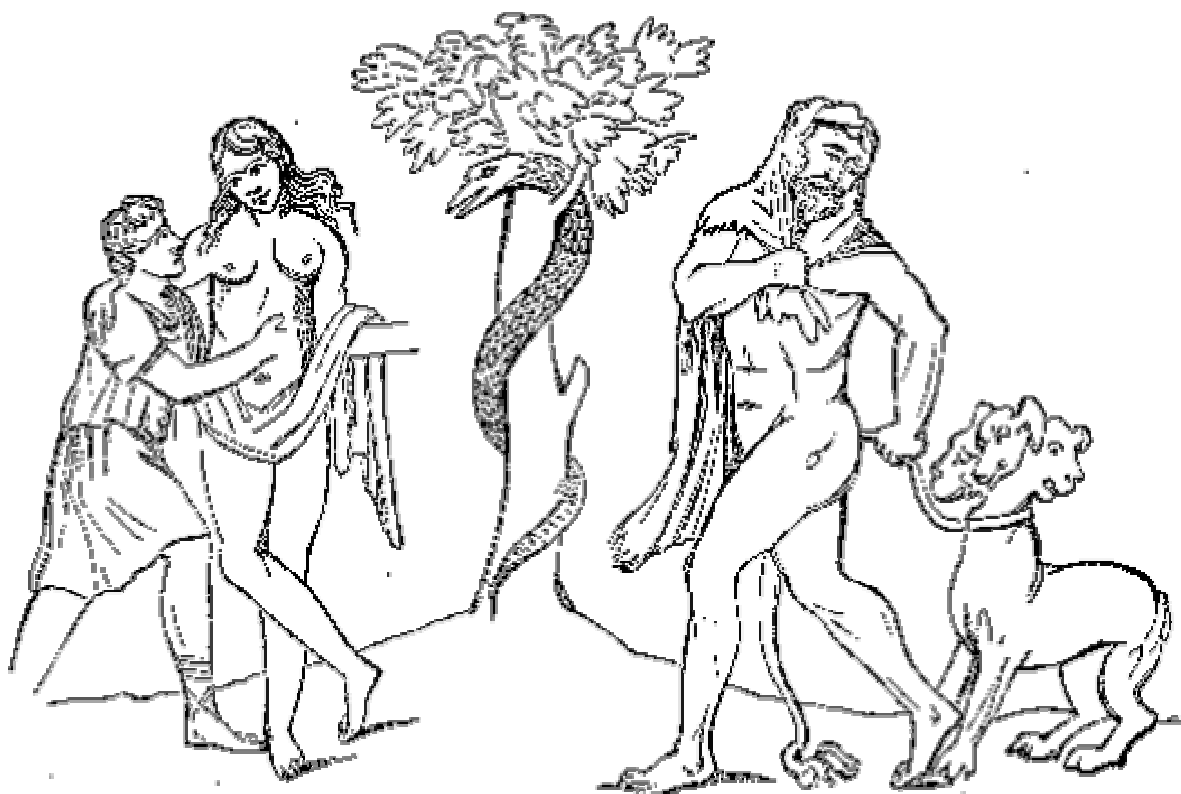


Fig. 2.—THE TEMPTATION, AS UNDERSTOOD IN THE EAST.

Se dice que estos reptiles raramente se encuentran en las islas, pero se suponía que en Tenos, una de las islas Cyclades, habían ellas. proliferado una vez [nota: **Aristoph.**]

Thucydides menciona a unas personas de **Aetolia**, llamadas **Ophionians**; y el templo de **Apolo** en Petara, en Licia, parece haber tenido su primer conjunto de sacerdotisas con el mismo nombre. La isla de Chipre fue llamada **Ophiusa**, y **Ophiodes**, por las serpientes que se supone en ella habían abundado. De qué especies ellas eran, no es mencionado en ninguna parte, exceptuando a **Paphos**, ya que se decía que había allí un tipo de serpiente con dos piernas. Pero esto no significa solamente que los **Óphitas** que vinieron de Egipto y de Siria, consiguieron solamente afincarse en esta isla. También se establecieron en Creta en dónde se multiplicaron en gran número; para que **Minos** dijera por una alegoría impropia *opheis ouresai, serpentes, minxisse*. La isla **Seriphus** (**Sérifos**) era una inmenso Peñón, que los romanos llamaron *saxum seriphium*, y fue usada como un tipo de gran de prisión para personas desterradas. Está representada como si en ella hubieran abundado una vez las serpientes, y es llamada por **Virgilio**, *serpentina*, cuando el pasaje fue corregido por **Scaliger**.

Los griegos dicen que la **cabeza de Medusa** fue traída por **Perseus**; esto significa que el culto de la Deidad de la serpiente fue introducido allí por pueblos llamados **Persas**. La **cabeza de Medusa** denotaba la sabiduría divina, y la isla estaba consagrada a la serpiente,

como está claro por su nombre. Los atenienses se consideraban como **Serpentiginæ**, y tenían por tradición que una serpiente era el principal guardián de su **Acrópolis**.

Se informa que la diosa **Ceres** puso un dragón para vigilar a su templo en **Eleusis**, y dejó otro para asistir a **Erectheus**. **Aegeus** de Atenas, según **Androtion**, era de la casta de la serpiente, y se dice que el primer rey del país ha sido un dragón. Otros dicen que quién reinó primero fue **Cecrops** (Cécrope). Se dice que él era de una naturaleza doble, formado de el cuerpo de un hombre mezclado con el de una serpiente.

Diodorus dice que ésta era una circunstancia juzgada por los atenienses inexplicable; todavía él en su **Biblioteca histórica** para explicarlo representó a **Cecrops** (Cécrope) como medio hombre y medio animal, porque él era de dos diferentes naturalezas. **Eustathius** intenta igualmente resolverlo casi con los mismos principios, y lo hace con éxito. Algunos han dicho que **Cecrops** (Cécrope) sufría una metamorfosis, transformándose de serpiente a hombre. Por esto se significaba, según **Eustathius**, que **Cecrops** (Cécrope) al entrar a la **Helade** se despojó de toda la rudeza y la barbaridad de su país, y se volvió más civilizado y humano. Este declaran algunos es un precio demasiado elevado para pagarle a Grecia todavía en estado de infancia, y detracta la grandeza del carácter egipcio. El sabio **Marsham** por consiguiente advierte con gran justicia, "es muy probable que él introdujera en Grecia la urbanidad de su propio país, a que él le estuviera agradecido a Grecia por algo a cambio." Con respecto al carácter mixto de este personaje, nosotros podemos fácilmente responder a ello. **Cecrops** (Cécrope) era ciertamente un título de la Deidad que fue adorada bajo este emblema. Los nativos de **Tebas** en **Boecia**, como los atenienses, se apreciaban a si mismos como siendo de **la raza de la serpiente**. **Lacedaemonianus** se refiere igualmente al mismo origen. Dice que en su ciudad antiguamente habían proliferado las serpientes. Lo mismo se dice de la ciudad **Amyelae** en Italia que era de origen espartano. Ellas entraron allí en tanta cantidad que la ciudad fue abandonada por sus habitantes. **Argos** fue infestada de la misma manera hasta que **Apis** se fue de Egipto y se instaló en esa ciudad. Era un profeta, un hijo reputado de **Apolo**, una figura de gran habilidad y sagacidad, y se le atribuye la bendición de mantener a su país libre de este mal. Así **Argives** le dio el crédito a este personaje imaginario de limpiar a su tierra de este agravio, pero las crías vinieron del mismo lugar de donde **Apis** se suponía que había llegado. Ellos eran ciertamente los **Hivitas** de Egipto, y la misma historia se cuenta en ese país. Se los representa como viejas serpientes, que casi despoblaron al país en número. **Diodorus Siculus** parece entender esto literalmente, pero una región que se inunda anualmente, y por tener tan larga estación, no podría ser responsable de tal calamidad. Las serpientes causantes de la contaminación eran de otra naturaleza, y la historia esta relacionada con los **Cuthites**, los **Óphitas** originales que durante mucho tiempo se asentaron en ese país. Ellos pasaron de Egipto a Siria, y al Éufrates, y la mención es hecha por una casta particular de serpientes, en ese río, que no hacían daño a los nativos, pero eran fatales para los demás. Esto debe ser tomado literalmente; ya que la sabiduría de las serpientes puede que no sea la suficiente para hacer esta distinción. Estas serpientes eran de la misma naturaleza que los pájaros de **Diomedes**, y los perros del **templo de Vulcano**; y las historias están relacionadas con los sacerdotes **Óphitas** que preservaban a su propio pueblo y sacrificaban a extranjeros, en una costumbre que prevaleció en la mayor parte del mundo.

Se decía que los sacerdotes **Cuthitas** habían sido muy sabios; y, como ellos también los **Óphitas**, y quienquiera que hubiera tenido sus conocimientos habría sido instruido por las serpientes.

Como el culto de la serpiente predominaba antiguamente, muchos lugares, así como muchas personas, recibieron sus nombres de ese culto. Aquéllos que se establecieron en **Campania** se llamaron **Opici** que algunos habrían cambiado a **Ophici**, porque se hacían llamar serpientes. En realidad, ambos nombres son del mismo significado, y denotan el origen de sus pobladores.

Nosotros nos encontramos con lugares llamados **Opis**, **Ophis**, **Ophitaea**, **Ophionia**, **Ophioessa**, **Ophiodes**, y **Ophiusa**. Este último era un nombre antiguo por el que, según **Stephanus**, las islas **Rhoda**, **Cynthus**, **Besbicus**, **Tenos**, y el continente entero de **África**, era distinguido. Agreguen estos lugares llamados **Oboth**, **Obona**, o invertido, **Onoba**, de **Ob** que era del mismo significado.

Clemente de Alexandria dice que el término **Eva** significaba una serpiente si era pronunciado con el aire apropiado, y **Epiphanius** (**Epifanio**) dice la misma cosa. Nosotros encontramos lugares con este nombre. Había una ciudad **Eva** en **Arcadia**, y otra en **Macedonia**. Había también una **Eva** montañesa, o **Evan**, de la que había tomado aviso **Pausanias** que se introducía en las casas de la ciudad de **Messene**. Él también menciona a una **Eva** en **Argolis**. Otro nombre para la serpiente que nosotros no hemos denotado todavía, es **Patan**, o **Pitan**. Se dio nombre a muchos lugares diferentes con este término. Entre otros a una ciudad que estaba en **Laconia**, y otra en **Mysia** que **Stephanus** llama una ciudad de **Aeolia**. Ellas se llamaban así indudablemente por el culto de la serpiente, **Pitan**, y tenían **Dracontia** que eran figuras relativas a la religión que probablemente prevaleció. **Ovidio** menciona la última ciudad, y hace algunas alusiones a su antigua historia cuando él describe a **Medea** volando de **Athea** a **Colchis**. La ciudad estaba situada sobre las ruinas de **Eva**, o **Evan** que los griegos cambiaron en **Evenus**. Según **Strabon** (**Estrabón**) se compone de **Eve-Ain**, la fuente o el río de **la serpiente Eva**.

Es notable que los **Opici** que se dice han sido denominados así por las serpientes también tenían el nombre de **Pitanatae**; o por lo menos, una parte de esa familia era así llamada. **Pitanatae** es un término con el mismo significado de **Opici**, y se relaciona con los votarios de **Pitan**, la Deidad serpiente que era adorada por estas personas. **Menelaus** (**Menelao**) fue de viejo llamado **Pitanates**, cuando nosotros aprendemos de **Hesychius** (**Hesiquio**), que la razón es que él, como espartano, pudo haber conocido e intimado con los **Serpentigenae**, u **Óphitas**. Él se presentaba con una serpiente en su escudo. Se dice que en la brigada, o en parte de la infantería, había algunos griegos llamados **Pitanates**, y los soldados a consecuencia de ello deben de haber sido llamados **Pitanatae**, indudablemente, porque tenían el **Pitan**, o serpiente, como su divisa. Análogicamente a esto en otras naciones había, soldados llamados **Draconarii**. En muchos países en el modelo militar había una divisa o emblema de la Deidad a la que se le rendía culto.

Lo que ya se ha escrito ha arrojado alguna luz en la historia de la idolatría primitiva, y nosotros la tenemos en dondequiera que cualquiera de estas colonias de **Óphitas** se

establecieron, ellos dejaron tras sus ritos e instituciones, así como en los nombres que dejaron en los lugares, amplios monumentos conmemorativos por lo que ellos pueden ser claramente distinguidos.

- **Ophiolatrea**, paginas 3 a 9.

COMENTARIOS.

Hay muchos temas aquí presentados, qué nosotros hemos tratado previamente. Pensamos que es justo decir que la **Casta de la Serpiente**, o **Tribu de la Serpiente**, no es de ninguna de otra forma que la descendencia humana y/o encarnaciones de **Anunnaki**. Permítasenos asumir por un momento que lo que nosotros simplemente hemos citado anteriormente es un trabajo de **Verdadera Historia**. Es decir, la **Verdadera Historia Esotérica**. Incluso hoy, nosotros sabemos muy poco sobre lo que realmente pasó en el pasado, sobre todo en el pasado, es decir, hace 3000 años. Sabemos que varios reinos existieron, como el de Babilonia, Egipto, India, Fenicia, y otros lugares. ¿Pero - cómo los Cultos Esotéricos sobrevivieron, de los días de Sumer, hasta hoy? ¿Y como responde la memoria consciente de la Humanidad que devuelve de repente a la vida a los siglos 7 - 6 A. C..?

Este largo extracto es básicamente un poco de lo que **Forlong** consagra en las 230 páginas del volumen uno de su excelente estudio, **Rivers of Life (Ríos de Vida)**,: sobre el **Árbol y el Culto de la Serpiente**.

Algunas de estas cosas pueden trazarse en el mapa, y en el cuadro histórico. Se da una cuenta de la continuidad histórica en este extracto – el de los **Aethiopes**. Nos hemos encontrado rastros de esta historia en varios lugares diferentes. De hecho, podemos ver una historia que viene desde la destrucción de Sumer, y de las migraciones que siguieron a esa destrucción, y de la supervivencia de varios cultos en la región al Norte y hacia el Oeste de la India.

Más adelante, algunos de estos Sacerdotes emigran y van, por vía de la Isla de **Dioscuri - Socotra**. Algunos viajan por la Ruta de Incienso, y terminan en las regiones de los **Nabateos** y en **Palestina**. Algunos van a **Etiopía**, y de allí a **Egipto**. Cuando el **Sacerdocio de Solis Serpentis** es localizado en Egipto, estamos en tiempos próximos de **Akhenaton**. Después del fallecimiento de **Akhenaton**, y su religión, algunos de sus Sacerdotes emigran al norte, y por el mediterráneo, a **Euboea**. Podemos tomar el próximo extracto, de los **Dionysian Artificers**, de **Da Costa**.

Es necesario entrar en el pasado, más allá del nacimiento de la Gnosis, en los Cultos de la Serpiente de próximo-oriente, y en las Tradiciones de los Misterios, y es quizás en cultos más antiguos que nosotros podemos encontrar huellas y ver el orden de la Corriente como un todo continuo, una continuidad tan completa como el propio **Ouroboros**.



ORÍGENES DE LOS DIOSES DE LA SERPIENTE.

Zecharia Sitchin señala que **EnKi** se origino Africa, mientras **EnLil** en Mesopotamia, **Inanna** en el Valle de Indo, y **NinHarsag** en la Península del Sinai. Conocemos que los etíopes se llamaron, según **Jennings**, los **hijos de Vulcano**. Ésta es la misma denominación dada a **Adapa** y **Enmeduranki**. **Vulcano** no es de ningún de otro modo más que **Ptah** que no es ningún de otro modo más que **EnKi** según la sincretización popular. Interesantemente, **Im-Hetep**, o **Imouthis**, se da como hijo de **Ptah**, en la **Tríada Memfita**. **Imouthis** también es conocido como **Asklepios** que también es conocido como **Agathodaimon**. También, **I-M-Hetep** es conocido como el primer constructor importante en la historia egipcia, y como un médico.

También, los **Cuthitas** pueden ser como los **Cuthans**, como se ha expresado antes, y ellos también son confundidas con los **Cushites**, o hijos de **Cush**. Los **Cushitas** venían de la **Tierra de Cush** que se conoce como **Nubia** y **Etiopía**.

Se dice que los **Cuthitas** emigraron de Egipto, a Siria, y al Éufrates. También se dice que los **Aich-Opes** o **etíopes** emigraron a **Grecia**, y llevaron con ellos los **ritos del culto de la Serpiente**. También se dice que **Erectheus** es el responsable de llevar los **ritos de Eleusis** a Grecia, y a Atenas. ¿Ahora, estos **Cuthitas** podrían estar vinculados con los **Sacerdotes babilónicos** de los que hemos hablado antes, es decir, los **Nergales de Cutha**? Quizás. Sabemos que aproximadamente a 43 millas del norte de Bagdad en el banco oriental del río de Tigris estaba la antigua ciudad de **Opis**, que es en dónde por lo menos dos eventos cruciales tuvieron lugar. Primero, es en donde los **Persas**, bajo ordenes de **Cyrus**,

derrotaron a Babilonia y exigieron el área entera como una satrapía. Segundo, es donde se decía que **Alejandro el Grande** había invitado a dignatarios de su imperio con propósito de festejar y para poder afianzarlos a todos juntos y poder proclamar su Nuevo Orden Mundial.

Como se puede ver, estas legendarias historias no parecen ser después de todo tan legendarias. Investigadores competentes parecen confirmar estas leyendas, aun cuando considerarían más estas leyendas como ficción. El trabajo que nosotros citamos anteriormente pudo no haber sido escrito por un académico de alta reputación, como todo lo indica, pero el **Frater Jennings** era un Adepto de alta reputación, y seleccionó de una amplia variedad de fuentes clásicas de las cuales, especialmente hoy, no todos tenemos acceso. El hecho que un Alto Iniciado escribiera lo anterior, no debe ser una barrera para su seriedad, o su credibilidad.

